Obras

- (1840) O Conceito de Ironia constantemente Referido a Sócrates
- (1843) Temor e Tremor
- (1849) O Desespero Humano
- (1844) O Conceito de Angústia
- (1847) As Obras do Amor
- (1844) Migalhas Filosóficas
- (1846) Post Scriptum Final Não-Científico às Migalhas Filosóficas v1
- (1846) Post Scriptum Final Não-Científico às Migalhas Filosóficas v2
- (1843) Diário de um Sedutor
- (1847) Discursos Edificantes em Vários Espíritos. 1847
- (1843) Enten - Eller (Ou isso, ou aquilo: um fragmento de vida)
- (1845) Estádios no Caminho da Vida
- (1843) A Repetição
- (1843) Dois Discursos Edificantes
- (1843) Três Discursos Edificantes
- (1843) Quatro Discursos Edificantes
- (1848) Discursos Cristãos
- (1859) Ponto de Vista Explicativo da minha Obra como Escritor
- (1849) Três Discursos para a Comunhão de Sexta-feira
- (1850) Prática do Cristianismo

Comentários

- Kierkegaard [Theodor Adorno]
- Kierkegaard [Pierre Mesnard]
- Lições de vida: Kierkegaard
- O crucificado encontra Dionísio - Estudos sobre Kierkegaard e Nietzsche
- Soren Kierkegaard: Subjetividade, ironia e a crise da modernidade
- Compêndio Kierkegaard - Volume 1